

第一夜 | 6月9日[月] 開演19:00
| ウーマン IN ドレス&タキシードの愉しみ

構成・演出: 田尾下 哲

出演: 腰越満美(ソプラノ)/ 園田真木子(ソプラノ)/
吉原圭子(ソプラノ)/ 加賀ひとみ(メゾソプラノ)/
石野真穂(ピアノ)

モーツァルト オペラ『フィガロの結婚』より

自分で自分が分からない

ケルビーノ: 加賀ひとみ

オフエンバック オペラ『ホフマン物語』より

森の小鳥は憧れを歌う

オランピア: 吉原圭子

ブッチェニ オペラ『ボエーム』より

私の名はミミ

ミミ: 園田真木子

ブッチェニ オペラ『トスカ』より

歌に生き恋に生き

トスカ: 腰越満美

ベリーニ オペラ『カプレーティ家とモンテッキ家』より

ああ、僕のジュリエッタ

ジュリエッタ: 吉原圭子/ロメオ: 加賀ひとみ

J.シュトラウス オペレッタ『こうもり』より

侯爵様、貴方のようなお方は

アデーレ: 園田真木子

モーツァルト オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』より

男に、兵隊さんに

デスピーナ: 腰越満美

モーツァルト オペラ『フィガロの結婚』より

開けてよ早く!

スザンナ: 腰越満美・園田真木子・吉原圭子/ケルビーノ加賀ひとみ

— 休憩 —

オフエンバック オペラ『ホフマン物語』より

美しい夜、おお、恋の歌よ

ジュリエッタ: 吉原圭子/ニックラウス: 加賀ひとみ

AL.ウェーバー ミュージカル『オペラ座の怪人』より

Think of me

クリスティアーネ: 腰越満美/ラウル: 加賀ひとみ

ドリーブ オペラ『ラクメ』より

鐘の歌

ラクメ: 吉原圭子

モーツァルト オペラ『皇帝ティートの慈悲』より

ああ、これまでの愛に免じて許して下さい

セルヴィーリア: 園田真木子/アンニオ: 加賀ひとみ

モーツァルト オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より

あの人でなしは私を欺き

エルヴィーラ: 腰越満美

R.シュトラウス オペラ『ばらの騎士』より

けだかくも美しき花嫁に

ゾフィー: 園田真木子/オクタヴィアン: 加賀ひとみ

第二夜 | 6月10日[火] 開演19:00
| 大正ロマンのかをりの愉しみ

出演: 鞆木絵里(ソプラノ)/ 里中トヨコ(ソプラノ)/
紙谷弘子(メゾソプラノ)/ 星野恵里(メゾソプラノ)/
小林彰英(テノール)/ 鈴木 准(テノール)/
松井康司(バリトン)/ 堀野浩史(バス)/
東井美佳(ピアノ)

偉大なる瀧廉太郎

メヌエット[ピアノ独奏]

東井美佳

組唄「四季」

花 武島又次郎 詩

二部合唱

納涼 東くめ 詩

紙谷弘子

月 瀧廉太郎 詩

混声四部合唱

雪 中村秋香 詩

混声四部合唱

セノオ楽譜の功績

宵待草 多忠亮 曲/竹久夢二 詩

里中トヨコ

別れ彩宵 本居長世 曲/竹久夢二 詩

小林彰英

カチューシャの唄 中山晋平 曲/島村抱月・相馬御風 詩

里中トヨコ・紙谷弘子

待ちぼうけ 山田耕筈 曲/北原白秋 詩

小林彰英・鈴木准・松井康司・堀野浩史

浜辺の歌 成田為三 曲/林古溪 詩

紙谷弘子

庭の千草 イギリス民謡/里美義 訳

鞆木絵里

四葉のクローバ ロイテル 曲/乙骨三郎 訳

松井康司

君よ知るや南の国 トーマ 曲/堀内敏三 訳

星野恵里

セレナーデ ドリゴ 曲/堀内敏三 訳

鈴木准

蚤の歌 ムソルグスキー 曲/堀内敏三 訳

堀野浩史

船うた オフエンバック 曲/堀内敏三 訳

鞆木絵里・星野恵里+全員

— 休憩 —

山田耕筈の功績

からたちの花[ピアノ独奏]

東井美佳

童謡・民謡より

紅殻とんぼ 野口雨情 詩

小林彰英

狐の提灯 野口雨情 詩

松井康司

海坊主小坊主 野口雨情 詩

堀野浩史

カッコ鳥 野口雨情 詩

星野恵里

小人の地獄 西条八十 詩

鞆木絵里

青蛙 三木露風 詩

里中トヨコ

青い小鳥 川路柳虹 詩

紙谷弘子

電話 川路柳虹 詩

鈴木准

その後の日本歌曲の流れ

風の子供 中田喜直 曲/竹久夢二 詩

里中トヨコ

くちなし 高田三郎 曲/高野喜久雄 詩

堀野浩史

紫陽花 團伊玖磨 曲/北山冬一郎 詩

星野恵里

夕顔 木下敦子 曲/金子みすゞ 詩

紙谷弘子

ほおずき 三善晃 曲/萩原朔太郎 詩

鈴木准

へえ、そうかい 大中恩 曲/谷川俊太郎 詩

小林彰英

オオカミの大きくじり 猪本隆 曲/川崎大治 詩

松井康司

うめぼれ鏡 平井康三郎 曲/小黑恵子 詩

鞆木絵里

なつかしの唱歌を現代版編曲で

三善晃編曲「唱歌の四季」

朧月夜 岡野貞一 曲/高野辰之 詩

全員

茶摘 作詩作曲不詳

全員

紅葉 岡野貞一 曲/高野辰之 詩

全員

雪 作詩作曲不詳

全員

夕焼小焼 草川信 曲/中村雨紅 詩

全員

第三夜 | 6月11日[水] 開演19:00
| ミシラン発行(見知らん?)・三つ星リートの愉しみ

出演: 庄司祐美(メゾソプラノ)/ 近藤政伸(テノール)/
オレスタ・スィプリフスキー(ピアノ)

ベートーヴェン

アダライーデ

あきらめ

5月の歌

悲しみの喜び

ロづけ

近藤政伸

シューマン 歌曲集「女の愛と生涯」

彼に出会って以来

誰よりもすばらしい彼

私にはわからない、信じられない

私の指の指輪よ

妹たち、身支度を手伝って

愛するお方、私を不思議そうに眺めて

私の心、私の胸に抱かれた我が子よ

今あなたは私に初めての苦しみを与え

庄司祐美

— 休憩 —

ブラームス

君の青い瞳

いかにおわずか我が女王

ああ、その眼差しを向けないでくれ

万歳!

近藤政伸

R.シュトラウス「5つの歌」

マドリガル

冬の夜

苦しみの讃歌

悲しみの歌から

帰郷

庄司祐美

レーガー「5つのデュエット」

夜に

夕べの歌

夏の夜

もしもひとつしか泉がないのなら

おお、尋ねるなかれ!

庄司祐美・近藤政伸

第四夜 | 6月12日[木] 開演19:00
| オペラ嫌いに襲いかかるめくるめくオペラの愉しみ
~「頭がよくなるクラシック」番外編~

監修・司会: 樋口裕一(作家)

ゲスト: さそうあきら(漫画家)

出演: 大隅智佳子(ソプラノ)/ 森 美代子(ソプラノ)/
池田香織(メゾソプラノ)/ 与那城 敬(バリトン)/
山田武彦(ピアノ)

モーツァルト オペラ『魔笛』より

復讐の心は地獄のようにわが胸に燃え

森美代子

ドリーブ オペラ『ラクメ』より

鐘の歌

森美代子

ビゼー オペラ『カルメン』より

闘牛士の歌

与那城敬

チャイコフスキー オペラ『エフゲニー・オネーギン』より

手紙の歌

大隅智佳子

モーツァルト オペラ『フィガロの結婚』より

恋とはどんなものかしら

池田香織