

二期会オペラ研修所 公開授業

二期会オペラ研修所では、この夏、授業を一般公開します。
今回講師を務めるのは、二期会公演をはじめ、
第一線で活躍するオペラ歌手・演出家(いずれも当研修所講師)です。
オペラの稽古を実際に体験しませんか？
また、現役研修生も、助演として参加します。
彼らと一緒に、新しい発見と変化を感じてみませんか？

開催日程

2019年8月4日(日)

朝クラス 10:00 開始 研修所の紹介
10:15 - 13:00 公開授業
夜クラス 18:00 開始 研修所の紹介
18:15 - 21:00 公開授業

会場

二期会会館 2階 第1スタジオ

講師・スタッフ

声楽指導 小森輝彦 腰越満美
演技指導 中村敬一
ピアノ 三澤志保(朝クラス) 藤川志保(夜クラス)
助演 二期会オペラ研修所 現役研修生

参加対象者

オペラ歌手を目指している方、オペラの世界にご興味のある方

参加形式

以下①、②のいずれかをお選びください。

①受講生(実際に演唱し、授業を模擬体験する) ②聴講生(授業を聴講する)

参加費

無料

曲目

W.A.モーツァルト
《Le nozze di Figaro》
No.5 Via resti servita, Madama brillante (Sop/Alt)
No.17 Crudeli! perchè finora (Sop/Bar)
No.21 Che soave zeffiretto (Sop/Sop)
《Così fan tutte》
No.20 Prenderò quel brunettino (Sop/Mez)
No.29 Fra gli amplessi in pochi istanti (Sop/Ten)
《Don Giovanni》
No.2 Ma qual mai s'offre, o Dei, spettacolo funesto (Sop/Ten)
G.ドニゼッティ
《L'elisir d'amore》
Chiedi all'aura lusinghiera (Sop/Ten)
《Don Pasquale》
Pronta io son; purch'io non manchi (Sop/Bar)

※上記以外の曲目でも受講可能です(申込時にご明記ください)。

申込方法

①受講生希望の方は7月10日(水)まで、②聴講生希望の方は7月20日(土)までに、
お問い合わせフォーム
(下記QRコードまたは <http://www.nikikai.net/institute/005.html> よりアクセス)
に、以下の(1)~(8)の項目をご記入のうえ、送信ください。
各クラスの希望者が定員数を超えた場合は、抽選となります。
締切後、申込者全員にメールにてご連絡いたします。

- (1)お名前(ふりがなも)
- (2)電話番号
- (3)メールアドレス
- (4)年齢
- (5)在籍校・学年 または 出身校
- (6)クラスのご希望
朝クラス・受講生 / 朝クラス・聴講生 / 夜クラス・受講生 / 夜クラス・聴講生
※「受講生」を選択した方で
歌唱のみの「音楽稽古」をご希望の場合、お書き添えください。
- (7)希望の曲目 ((6)で「受講生」を選択した方のみ)
➡上記<曲目>一覧よりお選びください。
※一覧以外の曲目をご希望の場合は、こちらに曲名をご記入ください。
- (8)アンケート
・オペラの舞台経験はありますか？(大学の公演などを含む)
・大学などで、オペラの授業を履修しましたか？



アクセス

二期会オペラ研修所 (二期会会館)
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12
TEL 03-3796-4717 FAX 03-3796-47170

