

2009
2/28 (土)

14:00 開演 13:30 開場

銀座 王子ホール



森 朱美

ソプラノリサイタル
2009

ピアノ あずまみのり

フランス歌曲

～サロンを彩った歌～

アーン Hahan

クロリスへ A Chloris

私が虜になった時 Quand je fus pris au pavillon

ネール Néère

シャブリエ Chabrier

愛のクレド Credo d' amour

プーランク Poulenc

かりそめの婚約 (全6曲) Fiançailles pour rire

セーの橋 C. (Deux poèmes de L. Aragon)

みやびな宴 Fêtes galantes (Deux poèmes de L. Aragon)

民俗古謡の調べ

箱根八里は

五木の子守唄

杓子売り唄

秋田の子守唄

ていんさぐの花

カントループ Canteloube

バイレロ Baïlèro (Chants d' Auvergne)

ラヴェル Ravel

トリパトス Tripatos (Mélodie populaire Grecque)

フランスの唄 Chanson Française (Chanson populaires)

ヘブライの唄 Chanson Hébraïque (Chanson populaires)

オブラドルス Obradors

2つの民謡 Dos cantares populares (Canciones clásicas españolas)

クーロ・ドウルセの唄 Colpas de Curro Dulce (Canciones clásicas españolas)

曲目・曲順は変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

AKEMI MORI SOPRANO RECITAL 2009

全席自由 4,000 円 (税込み) 学生券 (高校生まで) 2,000 円 (税込み)

未就学児童のご入場はご遠慮下さい。学生券は二期会チケットセンターのみ取扱

お申込み・お問合せ：二期会チケットセンター 03-3796-1831 (平日 10 時～18 時 土 10 時～15 時 日・祝休)

チケット販売：二期会チケットセンター 03-3796-1831

王子ホールチケットセンター 03-3567-9990

東京文化会館チケットサービス 03-5815-5452

託児サービスあり! (詳細は裏面をご覧ください)

後援・マネジメント 財団法人東京二期会 制作 アトリエ ベル・エポーク



森 朱美

栃木県小山市出身。宇都宮短期大学付属高校音楽科を経て、東京藝術大学声楽科卒業。同大学大学院修士課程オペラ専攻修了。二期会オペラスタジオ第39期修了。修了時に優秀賞受賞。オペラ研修所第11期修了。佐藤貞伊子、戸田敏子、後藤寿子、アルダ・ノニ、ジャン=ピエール・ブリヴェの各氏に師事。文化庁派遣芸術家在外研修員としてパリに留学。フランスにて演奏会等に出演。帰国後'02年には文化庁主催「明日を担う音楽家による特別演奏会」に出演した。'04年4月にはチェコ・プラハ国立歌劇場の定期公演ヴェルディ『椿姫』に東洋人として初めてヴィオレッタ役で主演し、本格的な欧州デビューを果たした。

J.シュトラウス『こうもり』、ヴェルディ『椿姫』、團伊玖磨『夕鶴』、モーツァルト『コシ・ファン・トゥッテ』、『ドン・ジョヴァンニ』、ニコライ『ウインザーの陽気な女房たち』、プッチーニ『ラ・ボエーム』、グノー『ロメオとジュリエット』、プーランクのモノオペラ『声』等数々のオペラに出演の他、ベートーヴェン交響曲「第9番」をはじめ、バッハ「マタイ受難曲」「マニフィカート」、マーラー「復活」、フォーレ、モーツァルト「レクイエム」等の宗教曲のソリストとして、東京都交響楽団、日本フィル、東京シティフィル、群馬交響楽団、東京ユニヴァーサルフィル等オーケストラとの共演も多い。

歌曲ではフランス歌曲を専門とし、国内外で多くのマスタークラスを受講。ラッセル・ヤカール、エディット・セリグ、エリー・アメリンクの各氏に師事する。千葉県・川村記念美術館「モネ展」の記念コンサートでは、名画「睡蓮」をバックにフォーレ・ドビュッシー等の演奏で好評を得た。'06年東京文化会館小ホールにて演奏家連盟主催によるデビューリサイタルを開催。'07年サントリー美術館オープン記念イベントとして、サントリーホール小ホールにてトークを交えたフランス歌曲のコンサートでも好演。'07年日タイ修好120周年記念・プミポン国王80歳記念演奏会コンサートツアーとして、タイ・バンコクにて読売交響楽団メンバーの室内楽と共演した。

その他「FMリサイタル」(NHK-FM)、「題名のない音楽会」(TV朝日系)に出演。またロックグループ B'z のメガヒット曲《Love Phantom》のレコーディングにも参加した。

小山評定ふるさと大使。日本フォーレ協会会員。二期会会員。

OJI HALL 銀座 王子ホール

東京都中央区銀座4-7-5
《銀座四丁目・三越裏》



ACCESS

- 東京メトロ(銀座線・丸の内線・日比谷線)銀座駅 徒歩1分
- 都営地下鉄(浅草線)東銀座駅 徒歩2分
- 東京メトロ(有楽町線)銀座一丁目駅 徒歩5分
- JR有楽町駅 徒歩7分

あずま みのり

'95年 桐朋学園大学演奏学科ピアノ専攻卒業。

大学在学中より、声楽の伴奏者として活動を始め、これまでに多くのソリスト・合唱団・オペラ団体とコンサート・コンクール・レコーディング等で共演。'01年 笹川日仏財団・パリ派遣オーディション合格、'03年 パリ市立シャトレ劇場にて、コレペティトゥア・伴奏法・仏語ディクシオン等研修。'04年 H&K ARTS(米国)のオーディションに合格、'05年 日韓友好40周年記念コンサートの伴奏者として、ニューヨーク・フィラデルフィア・ソウル・東京にて演奏会に出演。'07年 ハノイ近郊にて演奏会に出演。'05年 第14回カワイクラシックオーディション・ピアノ伴奏部門・最優秀賞。

東京室内歌劇場会員。



イベント託児・マザーズ <http://www.mothers-inc.co.jp/>

0歳から12歳までのお子様を、専門のシッターが開場から終演までの間お預かりします。劇場のリハーサル室を仮設の託児室として使用いたします。必ず1週間前までに電話にてご予約ください。ご質問がありましたらお気軽にマザーズまでお問合わせ下さい。お子様お一人につき：料金2000円
ご予約・お問合わせフリーダイヤル0120-788-222(携帯電話利用可能) 平日10時~12時・13時~17時