

国内最大の声楽家団体〈二期会〉を
代表するアーティストたちが
サントリーホールブルーローズに集結、
3日間にわたり魅力的なプログラムをお届けします。

サントリーホール ブルーローズ (小ホール)

全席指定 4,500円

二期会オペラ愛好会 4,300円

先行発売：2016年3月10日(木)～
(二期会チケットセンターのみ取扱)

チケット発売開始：

2016年4月14日(木)

- 二期会チケットセンター
03-3796-1831
http://www.nikikai21.net/concert/days_2016.html
- サントリーホールチケットセンター
0570-55-0017 www.suntory.co.jp/suntoryhall/
- チケットぴあ Pコード：292-703
0570-02-9999



@nikikai21



最新情報はツイッターで！

お問い合わせ：二期会チケットセンター

03-3796-1831 FAX 03-3796-4710

平日 10:00～18:00・土曜 10:00～15:00・日祝休業

※出演者・曲目は変更させていただく場合がございます。

NIKIKAI Days 連動企画

アーティストが友人を招きもてなすリビングルーム、
というコンセプトで誕生した渋谷のLIVING ROOM CAFE by eplusに、
二期会デイズの歌手が出演します。“Sunday Brunch Classic”は
1回約30分のステージ。気軽に上質なクラシックをお楽しみ下さい。
※ 通常の飲食料+ミュージックチャージ500円

e+ PRESENTS Sunday Brunch Classic サンデー・ブランチ・クラシック

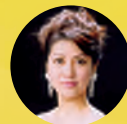
2016年4月3日(日) ● 13時～/15時～

宮本益光・バリトン & 三井清夏・ソプラノ



2016年5月1日(日) ● 13時～/15時～

山口道子・ソプラノ



2016年6月12日(日) ● 13時～/15時～

樋口達哉・テノール



LIVING ROOM CAFE by eplus

東京都渋谷区道玄坂2-29-5 渋谷プライム5F

03-6452-5424



チケット情報等はこちらから！

Sunday Brunch
Classic
サンデー・ブランチ・クラシック

主催：△ 株式会社 二期会21 協力：サントリーホール

二期会
デイズ

NIKIKAI
7/1・2・3
@ Blue Rose 2016
Days

第1日

7月1日(金) 19時開演・18時30分開場

華麗なる イタリア・オペラの世界

内外で活躍する二期会スター歌手たちによる夢の共演。
極め付きのアリアに加え、『セビリアの理髪師』三重唱、『ドン・カルロ』
友情の二重唱、『トスカ』二重唱など、至福の演奏をお届けします。

- ヴェルディ 『ドン・カルロ』より (エリザベッタ)
“世のむなしさを知る神” … 大山亜紀子
- ブッチーニ 『トゥーランドット』より (トゥーランドット)
“この宮殿の中で” … 横山恵子
- ロッシーニ 『ラ・チェネレントラ』より (アンジェリーナ)
“悲しみと涙のうちに生まれて” … 富岡明子
- ドニゼッティ 『ランメルモールのルチア』より (エドガルド)
“我が祖先の墓よ” … 中島康晴
- ブッチーニ 『トスカ』より (カヴァラドッシ)
“妙なる調和” … 樋口達哉
- ロッシーニ 『セビリアの理髪師』より (フィガロ)
“私は町の何でも屋” … 上江隼人 ほか



大山亜紀子
ソプラノ



横山恵子
ソプラノ



富岡明子
メゾソプラノ



中島康晴
テノール



樋口達哉
テノール



上江隼人
バリトン



河原忠之
ピアノ ©K.Miura

第2日

7月2日(土) 14時開演・13時30分開場

わたしの特別な作曲家

山田耕筰からマーラーまで。個性豊かな名歌手たちが、
特別な想いをもって演奏する特別な作曲家シリーズです。
必ずや芸術の奥深い世界へと誘われることでしょう。

- 山田耕筰 『風に寄せてうたへる春のうた』(全曲) … 山口道子
- マーラー 『亡き子をしのぶ歌』(全曲) … 秋葉京子
- トスティ 「暁の光から」 … 大澤一彰
- ガスタルドン 「禁じられた音楽」 … 大澤一彰
- シューベルト 「こびと」 … 又吉秀樹
- トスティ 「Good-bye (さようなら)」 … 又吉秀樹
- ブーランク 『村人たちの歌』(全曲) … 坂下忠弘 ほか



山口道子
ソプラノ



秋葉京子
メゾソプラノ



大澤一彰
テノール



又吉秀樹
テノール



坂下忠弘
バリトン



多田聡子
ピアノ

第3日

7月3日(日) 14時開演・13時30分開場

オペラ 『ドン・ジョヴァンニ』(原語上演)

演出：十川稔

わたしたち 二期会の『ドン・ジョヴァンニ』

層の厚い団体、世界最大の会員を誇るオペラ団体…のように、二期会を形容する言葉を耳にすることがありますが、それを利とした舞台を創ってみたいと考えました。大ベテランから若手まで、ただ一つの作品のもと、互いを刺激し合うような舞台を。

オペラ界随一の芝居巧者である池田直樹さんを畏れ多くも従者とし、未だ衰えを知らぬ輝かしい美声を武器とする高橋啓三さんに地獄への道案内をお願いしました。この二大ベテランの登場に胸躍らせるお客様も多いことでしょう。

林正子さん、針生美智子さんという常に大舞台で活躍する両美女と、日本を代表するリリック・テノールの望月哲也さん、そして、三井清夏さん、近藤圭さんという台頭著しい若手を加え、モーツァルトの名作『ドン・ジョヴァンニ』に「二期会」の看板を背負い、挑みます。

宮本益光



宮本益光
ドン・ジョヴァンニ



針生美智子
ドンナ・アンナ



林正子
ドンナ・エルヴィーラ



望月哲也
ドン・オッターヴィオ



池田直樹
レボレッロ



高橋啓三
騎士長



三井清夏
ツェルリーナ



近藤圭
マゼット



石野真穂
ピアノ ©篠原栄治