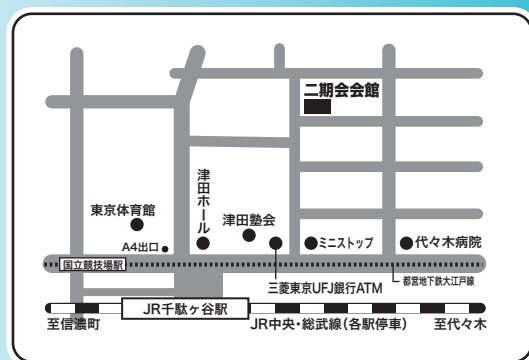


愛好家クラス
[2008年後期生]
募集案内



募 集 案 内

1. 募集対象者

- ・オペラや声楽に興味を持つ方で、実際に歌唱法などを学習したい方
 - ・声楽を始めてみたい方、ライフワークとして取り組んでみたい方
 - ・受講生同士で協調できる方
- 上記について意欲のあるアマチュアの方ならば、年齢・経験の有無は問いません

2. レッスン内容

- ・受講期間 「2008年後期」 2008年10月から2009年3月まで
- ・曜日・時間 ①【水曜】昼コース……………毎週水曜日・午後2時～5時
②【金曜】昼コース……………毎週金曜日・午後2時～5時
③【金曜】夜コース(1部)…毎週金曜日・午後5時30分～7時※
④【金曜】夜コース(2部)…毎週金曜日・午後7時15分～9時※
※…③と④は、相互に聴講できます
(いずれのコースも週1回、祝日及び指定日は休講)
- ・レッスン回数 発表会を含む全18回を予定(【水曜】コース10月22日(水)、【金曜】コース10月24日(金)開講)
- ・会場 原則として二期会会館(千駄ヶ谷)を予定
- ・レッスン曲目 講師と面談の上、受講生の目的やレベルに応じた曲(歌曲またはオペラ・アリア)を決めます
- ・レッスン方式 グループ(公開)レッスン形式
(1人ずつ行う個人レッスンをグループ全員で聴講しそれぞれの学習の参考にする)
- ・発表会 レッスン最終日に成果を披露する発表会《3月8日(日)》を予定
- ・その他 初めての方や、音取り練習に不安がある方のための個人レッスンとして希望によりコレペティ(ピアノ)レッスン(別途料金が必要)を受講できます

3. 指導

高 丈二(代表)、宮崎義昭(主任)、大沼美恵子、菊地美奈、成田勝美、成田博之、蜂谷幸枝、前澤悦子、松尾健市、山口道子、他 二期会会員

4. 受講料等

登録料 10,500円(初回受講手続時のみ)

受講料 84,000円

※受講料のみ分納制度有り

※コレペティレッスンコース料金は別に定めます

※教材費は別途必要です

※一旦納入された受講料等は理由の如何を問わず返却できません

5. 特典

- ・受講期間中は二期会オペラ公演・コンサートのチケットの割引等が受けられます。

6. 応募要領

- ・募集期名称 「2008年後期生」
- ・定員 ①【水曜】昼コース……約20名
②【金曜】昼コース……約16名
③【金曜】夜コース1部…約10名
④【金曜】夜コース2部…約10名
(いずれのコースも申込者が定員を超えた場合は抽選とします)
- ・申込方法 申込用紙に必要事項を全て記入の上、**2008年7月9日(水)から8月31日(日)まで必着**で以下の宛先に郵便でお送りください。(※継続受講者は9月5日(金)締切とします)
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12「東京二期会・養成部 愛好家クラス」係
- ・受講手続 申込受付締切後、申込者(抽選の場合は当選者)に受講手続き書類と受講料の納付用紙をお送りします。案内に従い9月26日(金)までにお手続きください。

きりとり

二期会・歌手基礎コース

愛好家クラス 受講申込用紙 [2008年後期生]

ふりがな

氏 名 年 齢 歳
2008年10月1日現在
(〒 —)

住 所

Eメールアドレス

希望コース ※いずれかを○で囲んでください

- ・【水曜】昼コース (毎水曜 午後2時～5時)
- ・【金曜】昼コース (毎金曜 午後2時～5時)
- ・【金曜】夜コース1部(毎金曜 午後5時30分～7時)
- ・【金曜】夜コース2部(毎金曜 午後7時15分～9時)

電話

FAX

携帯

職業

◆よろしければ以下のアンケートにお答えください(書ききれない場合は裏面を使っても結構です)

Q1. これまで声楽を学ばれた経験はありますか。

①5年以上 ②3年以上5年未満 ③1年以上3年未満 ④1年未満 ⑤数回レッスンを受けた ⑥ない

Q2. それはいつ頃どこ(団体、個人)で学ばれましたか。(上記で①～⑤とお答えいただいた方のみ)

年 月～ 年 月	年 月～ 年 月
年 月～ 年 月	年 月～ 年 月
年 月～ 年 月	年 月～ 年 月
年 月～ 年 月	年 月～ 年 月

Q3. 志望動機または本クラスにおいて学びたいこと、目標をお書きください。
