

Die Csárdásfürstin

第14回 京王オペレッタフェスタ

チャルダッシュの女王

HALL OPERETTA

エメリッヒ・カールマン作曲
黒田 晋也訳詞



2008.5/17.sat. 東京オペラシティコンサートホール

開演 17:00 (開場 16:00) 料金: S席 8,000円 A席 6,000円 B席 4,000円 C席 1,000円(税込)

※C席は3階左右の2列目になります。



チケット発売開始 **2/22** fri.

■主催  株式会社 京王エージェンシー  東京フィルハーモニー交響楽団  財団法人 東京二期会 ■協力 オーストリア政府観光局 ハンガリー政府観光局

■協賛        



オペレッタとは？

20世紀初期、ウィーンで大流行した「オペレッタ」。オペレッタをご存知ない方は、「ミュージカル」を想像してください。「歌」「踊り」「芝居」で繰り広げられる「ミュージカル」は、音響を使って物語の迫力を表現し、味わうのに対し、「オペレッタ」は、人間が奏でる生の音楽と生の声によって表現するとても贅沢な音楽劇です。ミュージカル同様、「歌」「踊り」「芝居」を持ちあわせたエンターテインメント性が強く、その内容の多くは、身分の違う男女が惹かれあってしまう恋ものがたり。時にはジョークが飛び交い、笑いあり、涙あり…。言い換えれば「西洋風松竹新喜劇」とでも言いましょうか。

Die Csárdásfürstin

チャルダースュの女王みどころ

気が強く、情熱的な人気歌手(シルヴァ)と、少し頼りない貴族の青年(エドウィン)の身分違いの恋の物語。

シルヴァのパトロンであるフェリとボニは彼女に恋を寄せているが、シルヴァが愛しているのはエドウィン。

エドウィンの両親は二人の仲を引き裂くため、いとこのステージ嬢と結婚させようとする。

エドウィンはどう決断するのか…！なぜ、エドウィンの両親は必要以上に二人の間を引き裂こうとするのか…！

日本オペラ界を代表する「東京二期会」のトップスターと、

日本一の規模・伝統を誇る「東京フィルハーモニー交響楽団」との豪華共演でお届けします。



指揮：時任康文



演出：今井伸昭



振付：川西清彦



管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

Cast



シルヴァ
腰越満美



エドウィン
井ノ上了吏



ステージ
赤星啓子



ボニ
経種廉彦



アンヒルテ
山口道子



レオポルト
志村文彦



フェリ・パーチ
加賀清孝

踊り子 ダンススペシャル

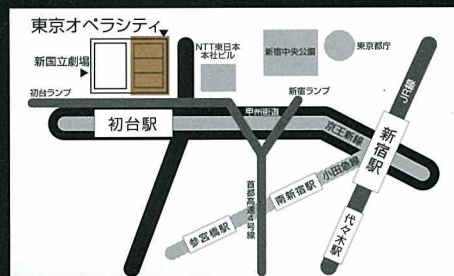
装置：鈴木俊朗
照明：石川紀子
衣裳：岸井克巳
舞台監督：大澤 裕



詳しくは、こちらへ！
www.operetta-festa.jp

D姫のオペレッタフェスタ日記 |

検索



会場のご案内 **東京オペラシティ コンサートホール**
 電車で ●京王新線(都営新宿線相互乗り入れ) 初台駅東口(直結)
 お車で ●首都高速4号線新宿ランプ(約600m)・初台ランプ(約300m)
 ●ホールB2Fに430台収容のパーキング有り

※電車内では携帯電話はマナーモードに設定の上、通話をご遠慮ください。また優先席付近では電源をお切りください。

チケットのお申込み ●京王チケットサービス(京王百貨店 新宿店 1階正面玄関脇窓口のみにて販売) ●東京フィルチケットサービス 03(5353)9522
 ●チケットぴあ 0570(02)9999 ●二期会チケットセンター 03(3796)1831 ●東京オペラシティチケットセンター 03(5353)9999
 公演についてのお問合せ 京王エージェンシー 音楽イベント事務局 03(3348)8685(直) 営業時間/平日 10:00~18:00 / www.keio-ag.co.jp