

中村 健

デビュー50周年記念リサイタル

子供の世界

ピアノ= 塚田佳男



20代



30代



40代



50代



60代



70代

石桁真礼生「子供のうた」 團 伊玖磨「やぎさんゆうびん」「ぞうさん」
諸井 誠「子供の国」 中田喜直「かわいいかくれんぼ」「夕方のおかあさん」
團 伊玖磨「六つの子供のうた」 大中 恩「いぬのおまわりさん」「サッチャン」
ほか

2008年5月31日[土]

17:00開演 16:30開場

銀座 王子ホール

全自由席(税込)3,000円

[チケット販売]

東京文化会館チケットサービス

03-5815-5452

王子ホールチケットセンター

03-3567-9990

[チケット販売・お問合せ]

二期会チケットセンター

03-3796-1831

平日10:00-18:00

土 10:00-15:00 日祝・休

[マネジメント]

財団法人東京二期会

50年の歩み

1932年 (昭和7年) 東京、神田生れ

1953年 東京声専音楽学校卒業

1958年 東京芸術大学卒業。

畑中良輔氏に師事。

第27回日本音楽コンクール第一位入賞。

1970年 ウィーン留学。リリー・コラー教授に師事。

1975年 ジローオペラ賞受賞。

'58年二期会公演『セビリアの理髪師』のアルマヴィーヴァ

伯爵でデビュー。それ以降『椿姫』『リゴレット』『蝶々夫人』『ドン・

バスクワレ』『ラ・ボエーム』『夢遊病の女』『コシ・ファン・トゥッテ』

『魔笛』『ドン・ジョヴァンニ』『修禅寺物語』『有間の皇子』『夕鶴』『学生王子』『こうもり』

など、主演したオペラは70曲を超えている。その間、アメリカ公演『聲選び』、イスラエル

公演『人買い太郎兵衛』『カリュール・リヴァー』などによって、海外でも絶賛され、また現代

オペラの分野でも高い評価を得ている。さらに「マタイ受難曲」「ヨハネ受難曲」のエヴァン

ゲリスト、42年間連続出演の「メサイア」など、宗教曲のソリストとして、また日本歌曲の

スペシャリストとして、リサイタル、コンサート等に活躍し、レコード、CDも数多く出している。近年では2003年に

新国立劇場オペラ『光』、2005年に藤沢オペラ『トゥーランドット』に出演し、意欲的に活動を続けている。

元二期会理事長、二期会オペラ研修所所長。

現在(財)東京二期会専務理事、日本オペラ連盟副理事長、日本演奏連盟理事。

元昭和音楽大学教授、国立音楽大学大学院教授、東京芸術大学講師。

現在、尚美学園大学名誉教授、尚美学園大学大学院客員教授。