

二期会フランス歌曲研究会10周年記念コンサート

# Matinée de Mélodies Françaises

2011年5月8日(日)13:30開場 14:00開演

王子ホール (交通・地図裏面参照)

全席自由 ¥3,500

**Berlioz** エクトール・ベルリオーズ ヴィラネル

**Fauré** ガブリエル・フォーレ 月の光/マンドリン/この世の全ての魂は/タランテラ

**Debussy** クロード・ドビュッシー ピエロ/美しき夕べ

**Hahn** レイナルド・アーン クローリスに/タンダリス

**Ravel** モーリス・ラヴェル 惑わしの笛

**Poulenc** フランシス・プーランク C/雅なる宴

**Messian** オリヴィエ・メシアン 3つの歌 他

**【出演】**

(掲載出演順)

田口久仁子 (sop.)	鎌田直純 (bar.)	〈フルート〉
稲葉美和子 (sop.)	馬場 恵 (sop.)	坪井由紀
中谷美恵子 (sop.)	櫻井美和子 (mez.)	〈ピアノ〉
今村明美 (sop.)	宮地里実 (sop.)	松場知子
芦田興子 (mez.)	武田正雄 (ten.)	笈沼甲子
阿部理香 (mez.)	岡部ゆかり (sop.)	成井木綿子
浅木百合子 (sop.)	小松恵美 (sop.)	大野美和
笠原身奈子 (sop.)	中沢章子 (sop.)	入川めぐみ
		久保井明子
		村井頌子
		市川景之

■ 主催/二期会フランス歌曲研究会 後援・マネジメント



公益財団法人 東京二期会

■ チケット取扱い/二期会チケットセンター 03-3796-1831 (10~18時 土曜15時迄 日祝休業)

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (10~19時 会館保守日、休館日は休業)

王子ホールチケットセンター 03-3567-9990 (10~18時 土日祝は休業)

■ お問い合わせ/二期会フランス歌曲研究会 080-2056-7134(駒井)



# プログラム

ソプラノ  
田口久仁子  
ベルリオーズ「ヴィラネル」  
他



バリトン  
鎌田直純  
フォーレ「月の光」  
他

ソプラノ  
稲葉美和子  
ビゼー「てんとう虫」  
他



ソプラノ  
馬場 恵  
ドビュッシー「ピエロ」  
他

ソプラノ  
中谷美恵子  
フランク「夜想曲」  
他



メソソプラノ  
櫻井美和子  
ドビュッシー「美しき夕べ」  
他

ソプラノ  
今村明美  
ドリーブ「うぐいす」



ソプラノ  
宮地里実  
ラヴェル「惑わしの笛」  
他

メソソプラノ  
芦田興子  
シャブリエ「幸福の島」  
他



テノール  
武田正雄  
アーン「クローリスに」  
他

メソソプラノ  
阿部理香  
デュパルク「旅への誘い」  
他



ソプラノ  
岡部ゆかり  
プーランク「C」  
他

ソプラノ  
浅木百合子  
フォーレ「タランテラ」  
他



ソプラノ  
小松恵美  
メシアン「3つの歌」

ソプラノ  
笠原身奈子  
フォーレ「この世のすべての魂は」  
他



ソプラノ  
中沢章子  
ミヨー「ロンサールの詩」



王子ホール  
東京都中央区銀座4-7-5  
JR有楽町駅下車銀座口から徒歩7分  
東京メトロ  
銀座駅下車A12出口から徒歩1分  
銀座一丁目駅下車9番出口より徒歩5分  
東銀座駅下車A2出口から徒歩2分

## 二期会フランス歌曲研究会

2002年に発足しました。フランス歌曲の美しい世界を少しでも多くの方に知っていただくことを目的に、研究、演奏活動をしています。年10回の例会は二期会の第1スタジオで、発音、演奏様式等について、一流の先生方による公開レッスン形式で行われています。仏文学の先生による詩の解釈、フランス人講師の発音指導、来日教授の特別講義などもございます。二期会会員、準会員からなる研究会ですが、例会はどなたでも聴講できます。ご興味のある方はどうぞいらして下さい。

- ◆聴講料 一般3000円／二期会会員2000円
- ◆お問合せ TEL 080-2056-7134(駒井)