

# Verca 平和を求めて la Pace

## 板波 利加

R I K A I T A N A M I

ソプラノリサイタル

ジェームズ・ヴォーン・ピアノ

Gluck : 《Iphigenie en Aulide》 "Jupiter, lance la foudre"

グルック『アウリスのイフィゲニア』より 神よ、この地に雷を放て！

Liszt : 《Tre Sonetti del Petrarca》 "Pace non trovo"

リスト『ペトラルカの3つのソネット』より 平和が見つからない

Verdi : 《La forza del Desitino》 "Pace, mio Dio!"

ヴェルディ『運命の力』より 神よ、平和を与えたまえ！

... 他

2012年 **6**月 **27**日(水) 19:00 開演 / 18:30 開場  
横浜みなとみらいホール 小ホール

全席指定 一般 4,000円 / 学生 2,500円

チケット・お問合せ：二期会チケットセンター 03-3796-1831

チケット取扱い：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

協賛：クロレラ工業株式会社

後援：イタリア文化会館



後援・マネジメント：



公益財団法人 東京二期会





# 板波 利加 RIKA ITANAMI • ソプラノ

福岡県久留米市に生まれ、神奈川県横浜市で育つ。

東京芸術大学卒業。鈴木寛一、三浦智津子、辻有子の諸氏に師事。

スイス「国際ミュージックアカデミー」声楽部門最優秀賞受賞。94年ジュリエッタ・シミアナートと学ぶためにイタリアへ渡る。

97年パルマ市A.トスカニーニ財団主催「ヴェルディ歌手のためのアカデミー」（講師：カルロ・ベルゴンツィ）修了時に『ナブッコ』フェネーナ役に抜擢され、ヴェルディの誕生地ブッセート市ヴェルディ広場、パルマ市ドゥカレ公園での野外オペラフェスティバルにてパルマ・A.トスカニーニオーケストラと共演しイタリアデビュー。以降、イタリアの歌劇場にて『アイダ』アムネリス、『トロヴァトーレ』アズチーナ、『仮面舞踏会』ウルリカ、『ノルマ』アダルジーザ等メゾソプラノの主要な役で多数出演。“重要な声を持ち、表現豊かな舞台姿”と好評を得る。

日本国内では02年イタリア・スポレート実験劇場『賭博師』セルピツラ役での凱旋公演に続き、03年二期会50周年記念『カルメン』タイトルロールでデビューを飾る。

その後ミルテラ・ダミーコ・チェローニの指導の下で、力強く豊かに響く持ち声と2オクターブ以上の幅広い声域を自由に操るテクニックを活かしドラマティック・ソプラノに転向。イタリア、日本を中心に活躍している。05年『トゥーランドット』タイトルロール（東京芸術劇場・コンサート形式）、07年『蝶々夫人』タイトルロール（マントヴァ市ソチャーレ歌劇場）、08年『カヴァレリア・アルスティカーナ』サントウツァ（ヴァルセリア市立劇場）、そして09年パルマ・野外オペラフェスティバル『ナブッコ』アビガイル役では大絶賛を浴び、“疑いなくドラマティックな声を持つ日本人”、“感情を揺さぶらせる響き”、“音量、表現力、響き、気質、技術、どれもが強烈なインパクトを持っている”と高い評価を得た。

11年東京二期会『サロメ』ヘロディアス役（ステファン・ショルテス指揮、ペーター・コンヴィチュニー演出）では華やかな舞台姿で活躍。12年東京二期会『ナブッコ』アビガイル役（アンドレア・バッティストーニ指揮、ダニエレ・アバド演出）で母国・日本でもドラマティック・ソプラノとして再びデビュー。今後、日本そして世界での活躍が注目されている。

イタリア・ミラノ在住。二期会会員

# ジェームズ・ヴォーン JAMES VAUGHAN • ピアノ

アイルランド出身。伴奏ピアニストおよびコレペティトールとしてヨーロッパで高い人気を誇り、長年にわたり活躍している。ダブリン大学トリニティ・カレッジで作曲と音楽学を学び、ソリストとしてロンドン・トリニティ・カレッジおよびメンデルスゾーン財団（ロンドン）より奨学金を授与されたほか、ヨーロッパ各地の主要音楽祭に招かれ、ウィーン楽友協会の黄金の間でも演奏。歌曲伴奏ピアニストとして、また室内楽団「アンサンブル・コントラスト・ウィーン」の創立メンバーとして、ブラームス・ザール、コンツェルトハウスなど、ウィーンの主要コンサート・ホールに頻りに登場している。オペラ分野では、イタリア政府より奨学金を受けローマ聖チェチーリア音楽院で学んだのち、ウィーン室内歌劇場の音楽ヘッドコーチに就任。その後、ウィーン国立歌劇場でソロ・コレペティトールを務め、アバド、アーノンクール、メータ、小澤征爾、ドミンゴ、カレーラス、フリットリ、ヌッチ、ブルゾン、グルベローヴァなど現代を代表する指揮者および歌手と仕事をしている。2005年、ミラノ・スカラ座の音楽ヘッドコーチに就任。

## バイオリンク・クロレラは命の源です

一つの命は周りの命と絡み合いながらいろいろな場面を経験します

「バイオリンク・クロレラ」は、すべてのステージを元気で迎えるためにお役に立ちたいと考えております

命(Bio)を紡ぐ(Link)食品「バイオリンク」

すべての命がキラリ輝く願いを込めて・・・

「ヤクケン バイオリンク」シリーズは遺伝子情報により「バイエリンク種」に分類されるチクゴ株クロレラを使用しています。

「バイエリンク種」とはクロレラを1890年に発見したオランダ人のバイエリンク博士(Beijerinck.M.W.)に敬意を表して命名された新しいクロレラの種です。



**クロレラ工業(株)**

東京都港区芝大門2丁目4番6号  
お客様相談室 ☎0120-819655  
<http://www.chlorella.co.jp/>