

甘  
美  
なる  
嘆き、  
優  
美  
なる  
情熱

# A.チェステイ

(1623-1669)

## 生誕390年 記念コンサート

2013年 5月10日(金)

18:30 開演 / 18:00 開場

イタリア文化会館 アニェッリホール〈九段下〉

全自由席 / 4,000円

### カンタータ

Era la notte e muto それはあの夜のことだった、辺りに音はなく  
Speranza ingannatrice 人を欺く希望よ  
Pris ch'adori 愛する前に  
Alme, sol vive ai pianti ただ悲嘆に暮れる魂よ

### オペラ・アリア

L'Argia (1655) オペラ《アルジーア》(1655)より  
"Discolgetevi pure" 「解き放ってください」  
"Pietà numi" 「神々よ憐れみください」  
Oronthea (1656) オペラ《オロンテア》(1656)より  
"Intorno all'idol mio" 「愛しい人の周りに」  
Il Tito (1666) オペラ《ティト》(1666)より  
"Berenice, ove sei?" 「ベレニーチェよ、何処に?」  
Il pomo d'oro (1668) オペラ《金の林檎》(1668)より  
"Cingetemi il crine" 「私の髪を飾っておくれ」  
"Mia stella" 「我が星よ」  
...ecc. その他

監修 - 嶺 貞子 企画・構成 - 佐々木なおみ

Soprano - 伊崎輝子〈会友〉・石原友利子・小出京子・  
米山恭子〈会友〉・齊藤千花・作山玲子〈会友〉・  
五月女智恵・丹藤麻砂美・中山真理子・  
渡邊公実子

Tenore - 行天祥晃 Baritone - 鴨川太郎

Basso - 酒井 崇〈会友〉

Danza barocca - 浜中康子・小川絢子・北條耕男

Violino barocco - 小野萬里・石川和彦

Viola barocca - 小林瑞葉

Viola da gamba - 西谷尚己

Clavicembalo - 坂 由理



主催：二期会イタリア歌曲研究会 助成：財団法人 野村学芸財団

後援：イタリア文化会館 / 財団法人 野村学芸財団 / 公益社団法人 日本演奏連盟 後援・マネジメント：△ 東京二期会

チケット・お問合せ：二期会チケットセンター 03-3796-1831 チケット取り扱い：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650