

Taeka Hino

日野妙果

メゾ・ソプラノ・リサイタル

小林道夫・ピアノ

2013年 6月25日 火 19:00 開演 / 18:30 開場

津田ホール JR線 千駄ヶ谷駅 / 都営大江戸線 国立競技場駅

信時 潔 「沙羅」 全8曲

中田喜直 「六つの子供の歌」より うばぐるま 風の子供

弘田龍太郎 叱られて

山田耕筰 からたちの花 ...他

ブラームス 雨の歌 荒れ野を越えて 夕べの雨
あの谷の底では セレナーデ ...他

前売券 4,000円 / 当日券 4,500円 〈全自由席〉

- 主催・協賛：日野妙果後援会
- 後援・マネジメント：公益財団法人東京二期会
- チケット・お問合せ：二期会チケットセンター 03-3796-1831
- チケット取扱い：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

日野妙果

aeka Hino



ひの たえか ● メゾ・ソプラノ

国立音楽大学卒業、ウィーン国立音楽大学首席卒業。

岡部多喜子、富田静子、ワルター・モーア、グンドラ・ヤノヴィッツ、エルンスト・ヘフリガーの各氏に師事。ブリギッテ・ファスベンダー、ハンス・ホッター各氏の特別クラス・ディプロム修了。J.アラガル国際オペラコンクール2位（スペイン）、バルマ・ドーロ国際室内楽コンクール声楽部門3位（イタリア）。ドイツ、ラインスベルグ音楽祭にてCh.ティーレマン指揮、R.シュトラウス『ナクソス島のアリアドネ』の作曲家役でオペラデビュー後、ウィーン・オペラシアター、ナポリ・サンカルロ劇場、チロル音楽祭、コンチエ国立歌劇場、ヴァルナ音楽祭、シェンブリン室内歌劇場、サンタンデール歌劇場に出演。国内に於いても新国立劇場を始め二期会オペラ、北九州シティオペラなど各地のオペラ公演に出演。主なレパートリーとしてはスズキ（蝶々夫人）、ドラベツラ（ゴジファントウツテ）、フェネーナ（ナブッコ）、マッダレーナ（リゴレット）、ウルリカ（仮面舞踏会）、サントゥツツァ（カヴァレリア・ルスティカーナ）、ブランゲーネ（トリスタンとイゾルデ）、フロスヒルデ（ニーベルンゲンの指輪）、シャルロッテ（ウェルテル）などがある。また、ヴァルナ夏季音楽祭、ダボス音楽祭、草津音楽祭、シュトゥットガルト・バッハアカデミー、ウィーン・バッハアカデミー管弦楽団、ベルン混声合唱団、スロヴァキア交響楽団、バーデンバーデン交響楽団、東京交響楽団、九州交響楽団、群馬交響楽団、東京オラトリオ研究会などにソリストとして招聘され、コンサート、宗教曲に於けるアルト・ソリストとしては豊富な経験と安定した歌唱に定評がある。2003～04年にかけてG・ヤノヴィッツ氏の後援でオーストリアのアイスガルンに於いて歌曲の連続演奏会を、スイスのダボスで、E・ヘフリガー記念リサイタルを、その他NHK・FMリサイタル、カタルニア放送、オーストリアFM放送などに出演し、日本国内でのリサイタル活動も併せ、リート歌手としても高い評価を受けている。

イタリア・モンテグラール・オペラアカデミー会員、二期会会員

Michio Kobayashi

小林道夫

こばやし みちお ● ピアノ

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。ドイツのデトモルト音楽大学に留学し、幅広く研鑽を積み、帰国後はチェンバロ、ピアノ、室内楽、指揮など多方面にわたり活躍し、特にバッハ、モーツァルト、シューベルトの解釈、演奏は高く評価されている。数多くの世界的名演奏家達と共演し、最も経験豊かな音楽家の一人と言える。1956年毎日音楽賞新人奨励賞、1970年鳥井音楽賞（現サントリー音楽賞）、1972年ザルツブルク国際財団モーツァルトウム記念メダル、1979年モービル音楽賞をそれぞれ受賞している。

武庫川学院女子大学教授、国立音楽大学大学院教授、大阪芸術大学大学院教授、東京藝術大学客員教授を歴任し、現在、大分県立芸術文化短期大学客員教授。



今つたえたい日本のこころ...

待望の小林道夫との共演による日本歌曲CD！

日野妙果『沙羅』 ピアノ・小林道夫

- 信時 潔 : 沙羅
静夜思
- 山田耕筈 : からたちの花
かやの木山
中国地方の子守唄
鐘が鳴ります
- 中田喜直 : 六つの子供の歌
- 橋本国彦 : 薊の花
- 弘田龍太郎 : 叱られて
- 平井康三郎 : 平城山
- 別宮貞雄 : さくら横丁
- 團伊玖磨 : 藤の花
ひぐらし ...他

発売元 カメラータ・トウキョウ

5月中旬発売予定