

# 二期会

二期会オペラ研修所  
第56期修了生  
成績優秀者による

主催：公益財団法人東京二期会



Soprano  
浅井恵子

G.プッチーニ  
『蝶々夫人』より  
ある晴れた日に



Soprano  
内山侑紀

V. ベッリーニ  
『夢遊病の女』より  
私にとって今日という日は



Soprano  
金子響

W.A.モーツァルト  
『魔笛』より  
恐れるなわが子よ



Soprano  
熊谷美奈子

A.トマ  
『ハムレット』より  
遊びの仲間に入れてください



Soprano  
今野絵理香

O.ニコライ  
『ウインザーの陽気な女房たち』より  
さあやってらっしゃい



Soprano  
斉藤園子

W.A.モーツァルト『後宮からの逃走』より  
ああ、私は恋し、  
本当に幸せでした



Soprano  
坂井美登里

C.グノー  
『ロメオとジュリエット』より  
私は夢に生きたい



Soprano  
栄千賀

J.マスネ  
『エロディアード』より  
優しく美しい君



Soprano  
高橋 維

L.ドリーブ『ラクメ』より  
どこへ行く 若いインドの娘よ  
(鐘の歌)



Soprano  
田川聡美

G.ドニゼッティ『連隊の娘』より  
では決まってしまったのね～  
富も栄華の家柄も

# 新進声楽家



Soprano  
長田有加里

G.ヴェルディ  
『シチリア島の夕べの祈り』より  
ありがとう、愛する友よ



Mezzo  
Soprano  
池端 歩

P.I.チャイコフスキー  
『オルレアン少女』より  
森よ、さようなら



Mezzo  
Soprano  
岡村 彬子

P.マスカーニ  
『カヴァレリア・ルスティカーナ』より  
ママも知るとおり



Mezzo  
Soprano  
実川 裕紀

W.A.モーツァルト  
『イドメネオ』より  
私には罪がない



Mezzo  
Soprano  
杉山由紀

C.サン＝サーンス『サムソンとデリラ』より  
愛の神よ！  
私を助けに来ておくれ



Mezzo  
Soprano  
高橋紫乃

H.ヴォルフ  
ゲーテ歌曲集 第9番  
ミニヨン



Mezzo  
Soprano  
成田伊美

J.マスネ  
『ウェルテル』より  
手紙の歌



Tenor  
金山京介

G.ドニゼッティ  
『ランメルモールのルチア』より  
わが祖先の墓よ



Baritone  
香月 健

N.ロータ  
『フィレンツェの妻ら帽子』より  
信じられんことだ！



Baritone  
勝村大城

C. ミルレッカー  
『乞食学生』より  
ちょっと肩にキスをただけなのに

# の夕べ

ピアノ 平川寿乃 山口佳代

2013年9月10日[火]

18:30開演 18:00開場 全席自由3,000円

東京文化会館 小ホール JR上野駅下車・公園口前

▶チケット販売・お問合せ◀

二期会チケットセンター03-3796-1831

(平日10:00-18:00 土10:00-15:00 日祝休)

東京文化会館チケットサービス03-5685-0650





Soprano  
浅井恵子 あさい けいこ

愛知県出身。東京音楽大学卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻修了。第88回二期会オペラ研修所コンサート出演。第10回文京区民オペラ『アイダ』巫女長役出演。第2回岐阜国際音楽祭コンクール文化人特別賞、岐阜県教育委員会賞受賞。二期会会員

Soprano  
内山侑紀 うちやま ゆうき

静岡県出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修声楽コース修了。東京音楽大学大学院声楽専攻オペラ研究領域修了。在学中奨学金を得てモーツァルトウムサマーアカデミーに参加。ディプロマを取得。サントリーホールオペラアカデミー第1期プリマヴェーラコースメンバー。二期会準会員

Soprano  
金子 響 かね こきょう

長野県出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業並びにオペラ・ソリストコース修了。同大学院音楽研究科博士課程声楽専攻オペラコース修了。卒業演奏会、新人演奏会に出演。大学院オペラ『フィガロの結婚』スザンナ役で出演。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会オペラ研修所マスタークラス修了時に奨励賞受賞。二期会会員

Soprano  
熊谷美奈子 くまがい みなこ

宮城県出身。宮城学院女子大学学部音楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。第75回読売新人演奏会出演。第17回大曲新人音楽祭コンクール、第59回全日本学生音楽コンクール声楽部門(大学・一般の部)にて入選及び奨励賞受賞。第12回日本アンサンブルコンクール重唱部門優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞受賞。二期会準会員

Soprano  
今野絵理香 こんの えりか

東京都出身。国立音楽大学演奏学科声楽専修卒業、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻オペラコース修了。修了時に新人演奏会出演。オペラでは、大学院オペラ『フィガロの結婚』伯爵夫人、また、『コジ・ファン・トゥッテ』フィオルディリージ、『愛の妙薬』アディーナ役等で出演。二期会会員

# 二期会

二期会オペラ研修所第56期修了生  
成績優秀者による

Soprano  
斉藤園子 さいとう そのこ

茨城県出身。東京音楽大学声楽科卒業。同大学、卒業演奏会に出演。桐朋学園大学音楽学部研究科修了。2010年「PMF 2010」にてファビオ・ルイジ氏の指揮・監修にてオペラ『ラ・ボエーム』ムゼッタでオペラデビュー。新宿区民オペラ『リゴレット』ジルダ、『カヴァレリア』ルスティカーナ・ローラ、『ドン・ジョバンニ』のツェルリーナで出演。第88回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Soprano  
坂井美登里 さかい みどり

千葉県出身。東京芸術大学声楽科卒業。同大学院音楽教育専攻修了。市川市文化振興財団第23回新人演奏家コンクール声楽部門最優秀賞。第31回コンセル・ヴィヴァン新人オーディション合格、優秀賞受賞。まつもと市民オペラ『魔笛』侍女1役、川口シティオペラ『ヘンゼルとグレーテル』朝露の精役で出演。第88回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Soprano  
栄 千賀 さかえ ちか

千葉県出身。東京音楽大学声楽専攻声楽演奏家コース卒業。埼玉オペラ協会主催『アドリアーナ・ルクヴェール』タイトルロールにてオペラデビュー。その他、『蝶々夫人』タイトルロール、『愛の妙薬』アディーナ等のオペラ、第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Soprano  
高橋 維 たかはし ゆい

新潟県出身。東京学芸大学中等教員養成課程声楽専攻卒業、同大学院音楽教育専攻音楽コース修了。東京芸術大学大学院修士課程独唱専攻を修了。在学時に第31回台東第九公演、中央区第九のソリストで出演。二期会オペラ研修所修了時に奨励賞受賞。第44回新潟県音楽コンクール大賞受賞。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。現在、東京芸術大学音楽学部教育研究助手。二期会会員

Soprano  
田川聡美 たがわ さとみ

神奈川県出身。洗足学園大学附属高等学校音楽科卒業。洗足学園音楽大学卒業時に優秀賞を受賞し、卒業演奏会出演。同大学院音楽研究科声楽を首席で修了。グランプリ特別演奏会出演。そのほか、2010年ニース夏期国際音楽アカデミーにてLスーパー、D。ボールドウインの各クラス受講、ディプロマ取得、第45回TIAA全日本クラシック音楽コンクール審査員特別賞受賞。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

# 新進声楽家

Soprano  
長田有加里 ながた ゆかり

奈良県出身。同志社女子大学学芸学部音楽学科声楽専攻声楽コース卒業。二期会準会員

Mezzo Soprano  
池端 歩 いけはた あゆみ

東京都出身。東京音楽大学音楽教育専攻卒業、同大学院声楽科独唱研究領域修了。2007、2008年ニース夏期国際音楽アカデミー修了。2007年度関西フランス音楽コンクール第1位及び稲畑賞他受賞。第16回日仏声楽コンクール第2位及び日本歌曲賞受賞。二期会会員

Mezzo Soprano  
岡村彬子 おかむら あきこ

熊本県出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業。第49回熊本県新人演奏会出演。第13回九州音楽コンクール一般クラスで金賞、審査員特別賞受賞、受賞者記念コンサートに出演。第88回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会準会員

Mezzo Soprano  
実川裕紀 じつかわ ゆき

千葉県出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業、声楽コース修了。第12回日本アンサンブルコンクール重唱部門、優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞受賞。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Mezzo Soprano  
杉山由紀 すぎやま ゆき

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会大学・一般の部第1位及び横浜市民賞、ANA副賞、第9回藤沢オペラコンクール奨励賞、二期会オペラ研修所修了時に最優秀賞並びに川崎静子賞、所長賞受賞。第87、88、89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

# の夕べ

Mezzo Soprano  
高橋紫乃 たかはし のの

群馬県出身。桐朋学園大学音楽学部音楽学科声楽専攻卒業、同大学院音楽学部研究科1年修了。桐朋女子高等学校音楽科・桐朋学園大学音楽学部、共に卒業演奏会に出演。在学中に、桐朋学園大学声楽コンサート、日本工業倶楽部主催のコンサートに出演。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Mezzo Soprano  
成田伊美 なりた よしみ

東京都出身。東京音楽大学卒業、同大学院修了。モーツァルトウムサマーアカデミーに東京音楽大学の奨学金生として参加。二期会オペラ研修所予科・本科修了時に奨励賞受賞。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。現在、東京音楽大学合唱研究員。二期会会員

Tenor  
金山京介 かなやま きょうすけ

鳥根県出身。国立音楽大学首席卒業。オペラ・ソリストコース修了。東京芸術大学大学院修士課程(オペラ)修了。第80回読売新人演奏会に出演。第57回芸大オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』にフェランドで出演。第61回芸大メサイアのテノールソリストを務める。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員

Baritone  
香月 健 かつき たけし

東京都出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業、同大学院研究科修了。フロッジノーネ・リチーニオ・レフィチェ音楽院2年課程(未修了)。第12回日本アンサンブルコンクール重唱部門、優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞受賞。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会準会員

Baritone  
勝村大城 かつむら だいき

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。ミュンヘン音楽大学大学院修了。全日本学生音楽コンクール東京大会特別賞受賞。彩の国新人アーティストオーディション合格。第89回二期会オペラ研修所コンサート出演。二期会会員