

二期会オペラ講座

新々ブルーアイランド音楽事典
『大作曲家による究極のオペラ縦断シリーズ』⑬
通算第 37 回

リゴレットは可哀相・・・ ～オペラにおける人権～

演奏予定曲

『リゴレット』『椿姫』
『マイ・フェア・レディ』
『ウエスト・サイド物語』

…ほか

(正式な曲目は当日発表となります)



お話とピアノ
青島広志

©Gakken Pub.



パルマ王立劇場公演『リゴレット』より
©Roberto Ricci

賛助出演



ソプラノ
佐藤優子



テノール
渡邊公威



バリトン
長谷川寛

2014年10月6日(月)

18:30 開場 / 19:00 開演

渋谷区文化総合センター大和田
さくらホール

全席自由 ¥3,000.-

二期会オペラ愛好会 会員割引がございます。
詳細は二期会チケットセンターへお問合せください。

[お申込・お問合せ]
二期会チケットセンター

TEL 03-3796-1831 / FAX 03-3796-4710

Eメール: ticket@nikikai.net

<平日 10:00~18:00 土 10:00~15:00 日祝休>

[主催] 公益財団法人 東京二期会
http://www.nikikai.net/

オペラ初心者からオペラ大ベテランまで大満足の 二期会オペラ講座

オペラ初心者からオペラ大ベテランまで大満足の二期会オペラ講座。講師はマルチな活躍がますます盛んな青島広志が相努めます。

今回は2015年2月二期会公演、ヴェルディ作曲『リゴレット』を中心に取上げ、ヴェルディ屈指の名作に新たな光を与えます。

賛助出演には二期会の誇る実力派3名を迎えてお送りします。

知的好奇心を満足させるオペラ講座。オペラが132倍楽しめること請け合いです。どうぞお早めにチケットをお求めください。



渋谷区文化総合センター大和田
〒150-0031 渋谷区桜丘町23-21

渋谷駅西口より徒歩5分

*お客様用駐車場はございません。
公共交通機関をご利用ください

二期会オペラ講座

新々ブルーアイランド音楽事典
『大作曲家による究極のオペラ縦断シリーズ』⑮
通算第 37 回

2014年 10月 6日 (月)

18:30 開場 / 19:00 開演

渋谷区文化総合センター大和田
さくらホール

演奏予定曲

『リゴレット』『椿姫』
『マイ・フェア・レディ』
『ウェスト・サイド物語』 …ほか
(正式な曲目は当日発表となります)

全席自由 ¥3,000.-

二期会オペラ愛好会 会員割引がございます。
詳細は二期会チケットセンターへお問合せください。

[チケットお申込・お問合せ]
二期会チケットセンター

TEL 03-3796-1831 / FAX 03-3796-4710

Eメール: ticket@nikikai.net

<平日 10:00~18:00 土 10:00~15:00 日祝休>

http://www.nikikai.net/

チケット絶賛発売中!!

クレジットカード取扱: JCB / VISA / MASTER / AMEX / DINERS

[主催] 公益財団法人 東京二期会

東京二期会
on twitter
@nikikai_opera



二期会メールマガジン
『オペラの道草』
http://www.nikikai.net/
mail_mb.html



リゴレットは可哀相・・・ ～オペラにおける人権～

《出演者プロフィール》

お話とピアノ
あおしまひろし
青島宏志

東京芸術大学大学院(修士課程)作曲科を首席で卒業し、卒業作品のオペラ『黄金の国』は芸大図書館に購入される。作曲を故池内友次郎・穴戸睦郎に、ピアノを石澤秀子に師事。東京のほとんどすべてのオペラ団体と関係を持ち、練習指導者として50作以上の上演にかかわる。また、東京芸術大学には1981年よりソルフェージュ科に勤務し、若手歌手の基礎を固める等、後進の指導にも携わっている。
特に高い評価を受ける自作品には『黄金の国(原作:遠藤周作)』、『火の鳥(原作:手塚治虫)』、『黒蜥蜴(原作:三島由紀夫)』などがあり、オリジナル楽譜出版は100点を、CDは20点を超える。
また、作曲のみならず、ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、近年はコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。その他、テレビ朝日『題名のない音楽会』では出演のみならず、アドバイザーとしても携わるなど、音楽の深い知識に裏打ちされたタレント性に益々磨きがかかり、マルチな活躍は留まるところを知らない。
二期会オペラ講座ではこれまで都合36回講師を務め、常に参加者からの絶賛を得ている。

ソプラノ
さとう ゆうこ
佐藤優子

神奈川県出身。東京音楽大学卒業、同大学大学院修了。二期会オペラ研究所マスタークラス修了、修了時に優秀賞及び奨励賞受賞。
第18回友愛ドイツ歌曲コンクール学生部の最高位(奨励賞)、第7回東京音楽コンクール入選、第7回東京音楽大学コンクール声楽部門1位、第46回日伊声楽コンクール入選等、受賞多数。Nissay Opera 2010グルック歌劇『オルフェオとエウリディーチェ』アモールでオペラデビュー。その他、二期会ニューウェーブ・オペラ『子供と魔法』夜鳴き鶯、みなとみらいホール主催夏休み親子オペラ2012『魔笛』夜の女王等に出演。13年二期会『ホフマン物語』オランピアではコロラトゥーラの技巧と確かな存在感で喝さいを得た。宗教曲ではフォーレ『レクイエム』、ビゼー『テデウム』等でソリストを務める。15年2月二期会『リゴレット』ジゼルに出演予定。日伊音楽協会会員。二期会会員

テノール
わたなべこうい
渡邊威成

宮城県出身。国立音楽大学卒業、同大学院修了。文化庁在外派遣芸術家としてローマに留学。E.カルーソー国際声楽コンクール3位、オルヴィエート国際声楽コンクール2位、Vissi d'arte国際声楽コンクール2位、日本声楽コンクール2位等受賞多数。これまでに『ボッペアの戴冠』ネローネ、『ドン・ジョヴァンニ』ドン・オッターヴィオ、『魔笛』タミーノ、『コシ・ファン・トゥッテ』フェランド、『愛の妙薬』ネモリーノ、『ラ・ボエーム』ロドルフォ、『カプリッチョ』テノール歌手、『カヴァレリア・ルスティカーナ』トゥリッドゥ等に出演、いずれも大好評を博す。コンサートでも『第九』、『メサイア』、『レクイエム』、『ト長調ミサ』、『小荘厳ミサ』、『グロリア・ミサ』等にソリストとして出演。日本人離れた輝かしい美声と繊細な表現力は評価が高く、今後の活躍に大きな期待が寄せられている。15年2月二期会『リゴレット』ボルサに出演予定。二期会会員
渡邊威成オフィシャルサイト http://grandetenorekoi.wix.com/koi-watanabe

バリトン
はせがわ かん
長谷川 寛

静岡県出身。武蔵野音楽大学卒業。イタリア政府給費留学生として渡伊、ローマ・サンタ・チェチーリア音楽院卒業。第16回日伊声楽コンクール第1位、第49回日本音楽コンクール入選、第15回ベッリーニ国際声楽コンクール第2位、第33回文化放送音楽賞、第5回ニッカ・カルメンシスターコンクール第1位等受賞多数。これまでに『カルメン』エスカミリーヨ、『椿姫』ジェルモン、『トスカ』スカルピア、『あだ』の広海屋、『山椒太夫』の三郎、『黒船』の吉田、『たそがれは逢魔の時』課長のドッペルゲンガー、世田谷美術館会館記念『蛙ファンタジー』殿様蛙等、多くの作品に出演の他、『メサイア』、『第九』、『天地創造』、『カルミナ・ブラーナ』、『フォーレ』レクイエム等のソリストとしても活躍している。15年2月二期会『リゴレット』モンテローネ伯爵に出演予定。日伊音楽協会会員。二期会会員。

やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

東京二期会オペラ劇場 これからの公演ラインアップ

2014年9月

《東京二期会オペラ劇場公演》
ウィーン・オリジナル・プロダクション
アン・デア・ウィーン劇場との共同制作
ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト
『イドメネオ』
オペラ全3幕

指揮: 準・メルクル
演出: ダミアノ・ミキエレット
管弦楽: 東京交響楽団

2014年9月

12日(金) 15:00開演
13日(土) 15:00開演
14日(日) 13:00開演
15日(月・祝) 13:00開演
新国立劇場 オペラハウス

2014年11月

《東京二期会オペラ劇場公演》
エメーリヒ・カールマン
『チャールダーシュの女王』
オペレッタ全3幕(日本語訳詞上演)

指揮: 三ツ橋敬子
演出: 田尾下 哲
管弦楽: 東京交響楽団

2014年11月

22日(土) 15:00開演
23日(日・祝) 14:00開演
24日(月・振) 14:00開演
26日(水) 14:00開演
日生劇場

2015年2月

《東京二期会オペラ劇場公演》
バルマ王立歌劇場との提携公演
ジュゼッペ・ヴェルディ
『リゴレット』
オペラ全3幕

指揮: アンドレア・バッティストーニ
演出: ビエール・ルジ・サマリターニ/エリザベタ・ブルサ
管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団

2015年2月

19日(木)
20日(金)
21日(土)
22日(日)
東京文化会館 大ホール

2015年5月

《二期会ニューウェーブオペラ劇場公演》
ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル
『ジュリオ・チェザレ』
(エジプトのジュリアス・シーザー)
オペラ全3幕

指揮: 鈴木秀美
演出: 菅尾友

2015年5月

23日(土)
24日(日)
会場: 東京

チケットお申込・お問合せは《二期会チケットセンター》03-3796-1831 へ

◆Webサイト上でいつでもチケットをお申込いただけます◆ <http://www.nikikai.net/>

二期会チケット