

前澤悦子

ソプラノリサイタル

日本歌曲を歌う

木下牧子 なかにしあかね 朝岡真木子

三木稔 猪本隆 武満徹

2014年10月25日(土)

13:30 開場／14:00 開演

王子ホール

全自由席 4,000円



前澤悦子・Soprano



小原孝・Piano

前澤 悅子 ソプラノリサイタル・日本歌曲を歌う

木下牧子

『六つの浪漫』より
風をみたひと
クリスティナ・ロゼッティ 詩／木島始 訳詩
重いのはなあに？
クリスティナ・ロゼッティ 詩／木島始 訳詩
ほのかにひとつ 北原白秋 詩

なかにしあかね

歌が生まれる なかにしあかね 詩
小鳥たち まど・みちお 詩
今日もひとつ 星野富弘 詩

朝岡真木子

さんまのうた 大竹典子 詩
風薫る 伊豆裕子 詩
私に歌があればこそ 岡崎カズエ 詩

三木稔

寒椿 小黒恵子 詩
馬鈴しょの花 小黒恵子 詩

猪本隆

燃える星たちの唄 坂本稔 詩
わかれ道 きねたるみ 詩
悲歌 尼崎安四 詩

武満徹

さようなら 秋山邦晴 詞
小さな部屋で 川路明 詞
うたうだけ 谷川俊太郎 詞
小さな空 武満徹 詞

王子ホール

<http://www.ohjhall.jp/>
〒104-0061 東京都中央区銀座 4-7-5
Tel: 03-3564-0200

JR有楽町駅 銀座口から徒歩7分
地下鉄銀座駅 A12出口から徒歩1分
地下鉄銀座一丁目駅 9出口より徒歩5分
地下鉄東銀座駅 A2出口から徒歩2分



前澤 悅子 • Soprano

国立音楽大学声楽科卒業、国立音楽大学大学院オペラ科修了。奥田智重子氏に師事。
1975年第23回文化放送賞受賞。1980年音楽コンクール第3位。文化庁オペラ研修所第2期生修了。
国立音大オペラ『フィガロの結婚』のスザンナ役でデュー後、軽やかなリリコの声質を生かし、
数多くのオペラ、コンサートで幅広く活躍。なかでも『蝶々夫人』のタイトル・ロールと、『夕鶴』のつうは、代表的な当たり役として全国各地で30回を越える公演を重ね、流麗な歌唱と
優美な容姿、的確な舞台所作が絶賛されている。他にも『天守物語』『修禅寺物語』『袈裟と盛遠』『鶴』『人貰い太郎衛』『黒船』『虎月傳』等、和装の舞台に於ける情感溢れる表現力には定評がある。一方、『フィガロの結婚』(伯爵夫人)『コジ・ファン・トゥッテ』『ドン・ジョヴァンニ』『劇場支配人』『魔笛』『ポント王ミトリダーテ』『偽りの女庭師』『オルフェオ』『エウリディーエ』『イタリアのトルコ人』『市場のかみさんたち』『椿姫』『カルメン』『ラ・ボエーム』『天国と地獄』『チャルダッシュの歌姫』『こうもり』『メリヤ・ウイドウ』『マハゴニー市の興亡』『ヒロシマのオルフェ』『不思議の国のアリス』『黒蜥蜴』等など、豊富なレパートリーを誇り、い
ずれも好評を博している。コンサートでは「レクイエム」(モーツアルト、フォーレ)「イエフテ」「ネルソンミサ」「ハーモニミサ」「戴冠ミサ」「変ホ長調ミサ」(シューベルト)「二長調
ミサ」(ドヴォルジャーク)「第九」「クレルヴォ交響曲作品7」「月に憑かれたピエロ」等のソリ
ストを努める。現在日本歌曲に積極的に取り組み、2001年2003年と日本歌曲によるリサイタルを開いた。2004年には楽器とのアンサンブルによりリサイタル、2006年には《舞》と題して地唄舞と共に日本歌曲によるリサイタルを開き、音楽雑誌「音楽の友」において高い評価を得た。2012年11月日本歌曲による《ふたりの悦っちゃんコンサート》を開き、好評を得る。
CDには<優しき歌><遺言歌>がある。

二期会オペラ研修所主任講師、二期会愛好家クラスアドヴァンスドコース主任講師、東京室内
歌劇場会員、日本演奏連盟会員、二期会会員

小原 孝 • Piano

神奈川県川崎市に生まれる。クラシックギタリストの父の影響で6歳よりピアノを始める。
1986年国立音楽大学大学院を首席で修了、クロイツァー賞を受賞。1990年のデビュー以来40
枚以上のアルバムをリリース。以降NHK「思い出のメロディー」「歌謡コンサート」NHK Eテ
レ音楽教育番組など、他多数のTV、ラジオ番組に出演。1999年4月よりNHK-FM「弾き語りフォ
ーユー」パーソナリティーを担当。現在も好評放送中。2002年弾き語りフォーユーがABU賞ラ
ジオ部門エンターテインメント賞を受賞。2003年川崎市市民文化大使に就任、現在に至る。
2005年(社)日本スイミングクラブ協会第6回ベストスイマー賞受賞。2006年第17回奏楽堂日
本歌曲コンクール優秀共演者賞2年連続、3度目の受賞&作曲部門「中田喜直賞」をW受賞。
2009年NHK Eテレ「趣味悠久」に於いてピアノ講師担当。テキストは12万部を売り上げる！
2010年CDデビュー20周年を迎える。20周年記念リサイタル全国ツアー開催。2011年NHKEテ
レ「指一本からはじめる！小原孝のピアノでポップスを弾こう」講師担当。2013年4月サント
リーホール大ホールに於いてゲストに藤澤ノリマサさんを迎へ「小原孝ピアノリサイタル～逢
えてよかったね友だちプロジェクト～」を開催。6月石巻（宮城）、宮古（岩手）逢えてよかった
ね友だちプロジェクト～弾き語りフォーユー・コンサートを開催。2014年4月newアルバム
「弾き語りフォーユーpresents～ランチでピアノ2」リリース。5月岩沼市・気仙沼市（宮城）
逢えてよかったね友だちプロジェクト～弾き語りフォーユー・コンサートを開催。

ピアノおよび伴奏法を故・菅野洋子、古代公子、小林道夫、塚田佳男、故・畠中更予、ヨン・ブ
リック、ルドルフ・ヤンセンに各氏に師事。

現在、尚美学園音楽大学客員教授 国立音楽大学非常勤講師

作詞、作曲、編曲などジャンルにとらわれず自由に音楽を操るマルチピアニストとして活躍中。
東日本大震災復興支援「逢えてよかったね友だちプロジェクト」に取り組んでいる。

公式 web サイト : 小原孝のピアノサロン <http://www2.odn.ne.jp/~cau57200/>

ジル君ミュージックショップ <http://www.obaratakashi.net/>

弾き語りフォーユー公式サイト <http://www4.nhk.or.jp/hikigatari/>