

[二期会創立60周年記念公演]

東京二期会オペラ劇場

ホフマン物語

Les Contes d'Hoffmann

オペラ全4幕 字幕付原語[フランス語]上演

巨匠プラッソンによる流麗かつ薫り高い音楽が
美しくもスペクタクル感満点の舞台に迫る!!

あいちトリエンナーレ2010で初演、欧州でも絶賛された大舞台が甦る!

〈配役〉

〈7/31(水)・8/3(土)〉 〈8/1(木)・4(日)〉

ホフマン	福井 敬	樋口達哉
ミューズ/ニクラウス	加納 悦子	小林 由佳
リンドルフ/コッペリウス ダベルトウツ/ミラク博士	小森 輝彦	大沼 徹
オランピア	安井 陽子	佐藤 優子
ジュリエッタ	佐々木 典子	菊地 美奈
アントニア	木下 美穂子	高橋 絵理
スバランツァーニ	吉田 伸昭	羽山 晃生
クレスベル	斉木 健詞	大塚 博章
アントニアの母の声	与田 朝子	小林 紗季子
シュレーミル/ヘルマン	門間 信樹	佐藤 望
アンドレ/フランツ	大川 信之	田中 健晴
ルーテル	狩野 賢一	倉本 晋児
ナタナエル	新海 康仁	山本 耕平
コシュニニュー/ビティキナッチョ	坂本 貴輝	新津 耕平

※やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。※未就学児入場不可

指揮: ミシェル・プラッソン *Conductor: Michel PLASSON*

演出: 栗國 淳 *Stage Director: AGUNI, Jun*

台本: ジュール・バルビエ/ミシェル・カレ *Libretto by Jules BARBIER/Michel CARRE*

作曲: ジャック・オッフエンバック *Music by Jacques OFFENBACH*

合唱: 二期会合唱団 *Chorus: Nikikai Chorus Group*

管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団 *Orchestra: Tokyo Philharmonic Orchestra*

2013年

7月31日(水)18:30 8月1日(木)18:30 3日(土)14:00 4日(日)14:00

新国立劇場 オペラパレス

S¥18,000 A¥14,000 B¥10,000 C¥8,000 D¥5,000 学生¥2,000

〈チケットご予約・お問合せ〉

チケットスペース 03-3234-9999 二期会チケットセンター 03-3796-1831

主催: 公益財団法人東京二期会 協力: 公益財団法人新国立劇場運営財団

協賛: みずほ証券 助成: 公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

※本公演は、あいちトリエンナーレ2010プロデュースオペラとして(公財)愛知県文化振興事業団が制作し同年9月に愛知県芸術劇場で初演後、翌年9月にスロヴェニア国立マリボール劇場で欧州初演された装置・衣裳を使用して上演されます。

二期会創立60周年記念公演、ラスト2作品!!

ホフマンの恋愛遍歴を通し、人びとの生きざまを描いた傑作。

オッフェンバックが残した唯一のオペラを最高の舞台でお贈りいたします!!



[指揮] ミシェル・プラッソン Conductor: Michel PLASSEON
[演出] 粟國 淳 Stage Director: AGUNI, Jun

装置: 横田あつみ Set Designer: YOKOTA, Atsumi
衣裳: アレッサンドロ・チャンマルーギ Costume Designer: Alessandro CIAMMARUGHI
照明: 笠原 俊幸 Lighting Designer: KASAHARA, Toshiyuki
舞台監督: 菅原 多敢弘 Stage Manager: SUGAHARA, Takahiro
合唱指揮: 大島 義彰 Chorus Master: OSHIMA, Yoshiaki
音楽アシスタント: 佐藤 正浩 Musical Assistant: SATO, Masahiro
演出補: 久恒 秀典 Associate Stage Director: HISATSUNE, Hidenori
公演監督: 三林 輝夫 Production Director: SANBAYASHI, Teruo



7月31日(水)・8月3日(土)

8月1日(木)・4日(日)

舞台写真: あいちトリエンナーレ2010 同公演より (写真: 中川幸作)



ホフマン
福井 敬
FUKUI, Kei



ミューズ / ニクラウス
加納 悦子
KANO, Etsuko



リンドルフ ほか
小森 輝彦
KOMORI, Teruhiko



オランピア
安井 陽子
YASUI, Yoko



ジュリエッタ
佐々木 典子
SASAKI, Noriko



ホフマン
樋口 達哉
HIGUCHI, Tatsuya



ミューズ / ニクラウス
小林 由佳
KOBAYASHI, Yuka



リンドルフ ほか
大沼 徹
ONUMA, Toru



オランピア
佐藤 優子
SATO, Yoko



ジュリエッタ
菊地 美奈
KIKUCHI, Mina



アントニア
木下 美穂子
KINOSHITA, Mihoko



スパランツァーニ
吉田 伸昭
YOSHIDA, Nobuaki



クレスペル
斉木 健詞
SAIKI, Kenji



アントニアの母の声
与田 朝子
YODA, Asako



シュレーミル / ヘルマン
門間 信樹
MONMA, Nobuki



アントニア
高橋 絵理
TAKAHASHI, Eri



スパランツァーニ
羽山 晃生
HAYAMA, Kosei



クレスペル
大塚 博章
OTSUKA, Hiroaki



アントニアの母の声
小林 紗季子
KOBAYASHI, Sakiko



シュレーミル / ヘルマン
佐藤 望
SATO, Nozomu



アンドレ / フランツ
大川 信之
OKAWA, Nobuyuki



ルーテル
狩野 賢一
KANO, Ken-ichi



ナカナエル
新海 康仁
SHINKAI, Yasuhito



コシュニーユ /
ビティナッチョ
坂本 貴輝
SAKAMOTO, Takateru



アンドレ / フランツ
田中 健晴
TANAKA, Takeharu



ルーテル
倉本 晋児
KURAMOTO, Shinji



ナカナエル
山本 耕平
YAMAMOTO, Kōhei



コシュニーユ /
ビティナッチョ
新津 耕平
NIITSU, Kōhei

新国立劇場 オペラパレス

※開場は開演の30分前、上演予定時間約3時間30分(休憩1回含む)

2013年

7月31日(水)18:30 8月1日(木)18:30 3日(土)14:00 4日(日)14:00

主催:公益財団法人東京二期会 協力:公益財団法人新国立劇場運営財団
協賛:みずほ証券 助成:公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

[入場料] (全席指定・税込)
※未就学児入場不可

S¥18,000 A¥14,000 B¥10,000 C¥8,000 D¥5,000 学生¥2,000

※二期会オペラ愛好会割引あり! チケット申込時に同時入会できます。先行予約、割引販売ほか各種特典満載! (お問合せは、二期会チケットセンターまで)
※学生席は、二期会チケットセンターのみの取り扱い

[チケットご予約・お問合せ]

チケットスペース

TEL: 03-3234-9999 <http://ticketspace.jp>

チケットスペースオンライン 検索 (パソコンのみ)

二期会チケットセンター TEL: 03-3796-1831 FAX: 03-3796-4710

電話受付: 平日10:00~18:00、土10:00~15:00、日・祝休業

ticket@nikikai.net <http://www.nikikai.net>

Webサイト上でいつでもチケット購入(席座選択可能)いただけます。

●クレジットカード取扱: JCB/VISA/MASTER/AMEX/DINERS ●銀行振込: 三井住友銀行中央支店 普通口座 7768000 ●郵便振替: 00140-9-83598

(プレイガイド) チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 190-845) <http://pia.jp/t/> ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応10時~20時) 0570-084-003 (Lコード: 34736) <http://l-tike.com/>
イープラス <http://eplus.jp/> 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650