

〔二期会創立60周年記念公演〕
東京二期会オペラ劇場

ライブツィヒ歌劇場との共同制作

A Co-production by OPER LEIPZIG and Tokyo Nikikai Opera Foundation

マクベス MACBETH

(オペラ全4幕 字幕付イタリア語上演)

鬼才ペーター・コンヴィチュニーの最高傑作、ついに登場!!

ロシア指揮界の至宝アレクサンドル・ヴェデルニコフと共に魅せる
ヴェルディ・オペラの歴史を作った一作!!

〈配役〉	〈5/1(水)・3(金・祝)〉	〈5/2(木)・4(土・祝)〉
マクベス	小森輝彦	今井俊輔
マクベス夫人	板波 利加	石上 朋美
マクダフ	井ノ上 了吏	行天 祥晃
バンコー	ジョン ハオ	斉木 健詞
マルコム	村上 公太	新海 康仁
マクベス夫人の侍女	野口 知香	森田 雅美
医者	伊藤 純	小田川 哲也

※やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。※未就学児入場不可
※写真はライブツィヒ歌劇場「マクベス」公演より

合唱：二期会合唱団 Chorus: Nikikai Chorus Group

管弦楽：東京交響楽団

Orchestra: Tokyo Symphony Orchestra

指揮：アレクサンドル・ヴェデルニコフ

Conductor: Alexander VEDERNIKOV

演出：ペーター・コンヴィチュニー

Stage Director: Peter KONWITSCHNY

作曲：ジュゼッペ・ヴェルディ Giuseppe VERDI

台本：フランチェスコ・マリア・ピアヴェ (原作：ウィリアム・シェイクスピア「マクベス」)

Libretto by Francesco Maria Piave based on William Shakespeare's "MACBETH"

主催：公益財団法人東京二期会

2013年 5月1日(水)18:30 2日(木)18:30 3日(金・祝)14:00 4日(土・祝)14:00

開場は開演の1時間前、上演予定時間約2時間45分(休憩1回含む)

東京文化会館 大ホール

S¥18,000 A¥14,000 B¥10,000 C¥8,000 D¥5,000 学生¥2,000

〈チケットご予約・お問合せ〉チケットスペース03-3234-9999 二期会チケットセンター 03-3796-1831

二期会での『マクベス』初演は、1974年。 以来、39年の時を経て、 ライブツィヒ歌劇場との共同制作が実現！ 若きヴェルディの熱を伝える名作が、 生誕200年のアニバーサリー・イヤーに甦る!!

〈あらすじ〉

凱旋の途にいるスコットランド將軍マクベスとバンコー。ふたりの前に魔女たちが現れ予言を告げる。マクベスには「スコットランド王」、バンコーには「王の父」となる。

その話を聞いたマクベス夫人は夫以上に野心を覚え、夫婦共謀により国王ダンカンを刺殺。殺害の嫌疑は王の息子マルコムにかけられ、息子は国外に逃亡した。

予言どおりマクベスは国王となる。だが、バンコーに告げられた予言にかえって不安を募らせていた。夫妻はさらにバンコー一家の暗殺を計略。宴の席で殺害成就の報せを受けたマクベスだが、その場にバンコーの亡霊を見て錯乱する。夫人もまた、手が血に染まる幻影に心を壊され、ついに息を引き取る。

一方、妻子をマクベスに殺されたマクダフが、マクベスにより追放されたスコットランドの民やマルコムと共に森に集結、ついに蜂起。マクベスはマクダフとの一騎打ちに倒れ、歓喜の中、マルコムが新たな王となる。

装置:ヨルク・コズドルフ
Set Designer: Jörg KOSSDORFF
衣裳:ミヒャエラ・マイヤー＝ミヒナイ
Costume Designer: Michaela MAYER-MICHNAY
照明:喜多村 貴
Lighting Designer: KITAMURA, Takashi
演出補:ハイデ・シュトック
Associate Stage Director: Heide STOCK
合唱指揮:佐藤 宏
Chorus Master: SATO, Hiroshi
演出助手:太田 麻衣子
Assistant Stage Director: OTA, Maiko
舞台監督:幸泉 浩司
Stage Manager: KOIZUMI, Hiroshi
公演監督:多田 羅迪夫
Production Director: TATARA, Michio



指揮:アレクサンドル・ヴェデルニコフ
Conductor: Alexander VEDERNIKOV



演出:ペーター・コンヴィチュニー
Stage Director: Peter KONWITSCHNY

5月1日(水) 3日(金・祝)

5月2日(木) 4日(土・祝)



マクベス
小森 輝彦
KOSAKI, Teranobu



マクベス夫人
板波 利加
HANAMI, Rika



マクダフ
井ノ上 了吏
INOUE, Ryōji



バンコー
ジョン ハオ
HAO, ZHONG



マクベス
今井 俊輔
IMAI, Shunsuke



マクベス夫人
石上 朋美
ISHIGAMI, Tomomi



マクダフ
行天 祥晃
GYOTEN, Yoshiaki



バンコー
斉木 健詞
SAIKI, Kenji



マルコム
村上 公太
MURAKAMI, Kōta



マクベス夫人の侍女
野口 知香
NOGUCHI, Chika



医者
伊藤 純
ITO, Jun



マルコム
新海 康仁
SHINKAI, Yasuhito



マクベス夫人の侍女
森田 雅美
MORITA, Masami



医者
小田川 哲也
ODAGAWA, Tetsuya

東京文化会館 大ホール

2013年

5月1日(水)18:30 2日(木)18:30 3日(金・祝)14:00 4日(土・祝)14:00

開場は開演の1時間前、上演予定時間約2時間45分(休憩1回含む)

主催:公益財団法人東京二期会

【入場料】(全席指定・税込)
※未就学児入場不可

S¥18,000 A¥14,000 B¥10,000 C¥8,000 D¥5,000 学生¥2,000

※二期会オペラ愛好会割引あり! チケット申込時に同時入会できます。先行予約、割引販売ほか各種特典満載! (お問合せは、二期会チケットセンターまで)
※学生席は、二期会チケットセンターのみの取り扱い

【チケットご予約・お問合せ】

チケットスペース

TEL:03-3234-9999 <http://ticketspace.jp>

チケットスペースオンライン 検索

二期会チケットセンター TEL:03-3796-1831 FAX:03-3796-4710

電話受付:平日10:00~18:00、土10:00~15:00、日・祝休業

ticket@nikikai.net <http://www.nikikai.net> 二期会チケット 検索

Webサイト上でいつでもチケット購入(座席選択可能)いただけます。

●クレジットカード取扱:JCB/VISA/MASTER/AMEX/DINERS

●銀行振込:三井住友銀行中央支店 普通口座 7768000

●郵便振替:00140-9-83598

〈プレイガイド〉チケットぴあ0570-02-9999(Pコード:187-714) <http://pia.jp/t/> ローソンチケット0570-000-407(オペレーター対応10時~20時) 0570-084-003(自動音声24時間Lコード:33208) <http://l-tike.com/>
イープラス <http://eplus.jp/>(パソコン&携帯) 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650