

nikikai

二期会サロンコンサート



TOKYO niki kai 60th Anniversary
OPERA FOUNDATION
二期会創立60周年記念

Salon Concert vol.165

— 煌めく多彩な歌のプリズム! —



高橋 知子
ソプラノ
Tomoko TAKAHASHI
Soprano



加賀 清孝
バリトン
Kiyotaka KAGA
Baritone



水戸 見弥子
ピアノ
Miyako MITO
Piano

予定プログラム

- 加賀 清孝 みそさざいの歌(木下夕爾 作詩)
- 伊藤 康英 あんこまパン(林 望 作詞)
- レスピーギ 霧
- ロウ ミュージカル『マイ・フェア・レディ』より“踊り明かそう”
- レハール オペレッタ『メリー・ウィドー』より“メリー・ウィドー・ワルツ”
ほか

2012. **6.14**(木) 18:30開場/19:00開演

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

全自由席 (1ドリンク付) **3,500円**(税込)

[主催]: 公益財団法人 東京二期会 <http://www.nikikai.net>

[チケット受付・お問い合わせ]: 二期会チケットセンター Tel.03-3796-1831 平日10~18時/土曜10~15時/日祝休 ticket@nikikai.net

PROFILE

高橋 知子 Tomoko TAKAHASHI Soprano

東京芸術大学卒業。二期会オペラスタジオマスタークラス修了。文化庁オペラ研修所修了。文化庁在外派遣研修員としてイタリアへ留学。オペラでは『椿姫』ヴィオレッタ、『こうもり』ロザリンデ、『コシ・ファン・トゥッテ』フィオルデリージ、『カルメン』ミカエラ等、新国立劇場では『天守物語』撫子、『外套』ジョルジュエッタ、『エレクトラ』侍女IV、『ワルキューレ』ゲアヒルデ、『ジークフリートの冒険』ブリュンヒルデ役にて4度出演、『スペース・トゥーランドット』トゥーランドット姫に2年連続出演。二期会『メリー・ウィドー』ハンナ・グラヴァリで好演。又、二期会Week『ルクレツィア・ボルジア』ルクレツィア役で高い評価を得た。二期会会員

加賀 清孝 Kiyotaka KAGA Baritone

桐朋学園大学卒業。東京芸術大学大学院修了。文化庁オペラ研修所修了。82年ボローニャ音楽院(伊)に留学。98年文化庁派遣芸術家在外研修員としてザルツブルグ(奥)で研鑽を積む。86年『フィガロの結婚』の伯爵役で二期会デビュー。89年『メリー・ウィドー』ダニロ役に抜擢され、以後オペレッタの舞台でも才能を発揮。近年は新国立劇場をはじめ数々の劇場で幅広い演唱を披露している。また確かなテクニックと端正な声質を駆使し、至難な現代作品をも得意としている。演奏活動の傍ら独学で作曲・編曲を手掛けており、その作品は音楽教科書等にも取り上げられている。また、自作のオペレッタ『優しき修道院』『私の大切なもの』がある。二期会会員

nikikai Salon Concert 2012-2013シーズン・ラインアップ

■Vol.166 2012年9月27日(木) チケット発売:2012年6月27日(水)

～ 日韓交流コンサート <일한 교류 콘서트> ～

出演:坂井田真実子(Sop) 李宗潤(Bar) 石井里乃 矢崎貴子(Pf)

■Vol.167 2012年12月6日(木) チケット発売:2012年9月6日(木)

～ 聖なる夜にHOTなハーモニー by ひろみ〜ず ～

出演:中村洋美(Sop) 諸田広美(Mez) 田中 梢(Pf)

■Vol.168 2013年1月31日(木) チケット発売:2012年10月31日(水)

～ 冬の空の下流れるフランスの調べ ―フランス歌曲からオペレッタの名曲まで― ～

出演:森 朱美(Sop) 鎌田直純(Bar) 須江太郎(Pf)

■Vol.169 2013年3月28日(木) チケット発売:2012年12月20日(木)

～ Spring ephemeral ―春の妖精― ～

出演:榎本真美(Sop) 富田真理(Sop) 山下千夏(Mez) 石野真穂(Pf)

◆各回チケット全自由席(1ドリンク付)3,500円(税込)

カワイ表参道

150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1

Tel.03-3409-2511 Fax.03-3409-2598

<http://shop.kawai.co.jp/omotesando/>

omotesando@kawai.co.jp



アクセス:東京メトロ表参道駅A1出口より徒歩1分
JR原宿駅より徒歩15分