

nikikai

二期会サロンコンサート



TOKYO niki kai
OPERA FOUNDATION

Salon Concert vol.174

春の訪れを待ちわびて ～メゾとバリトンの幸せな刻～



岩田 真奈
Mana IWATA
メゾソプラノ



黒田 博
Hiroshi KURODA
バリトン



藤川 志保
Shiho FUJIKAWA
ピアノ

予定プログラム

シューベルト：ます

ブラームス：子守歌

ブラームス：アルトとバリトンのための4つの二重唱曲より 作品28

ロッシーニ：『セヴィリアの理髪師』より

私は町の何でも屋

今の歌声は

それでは私なのね

ほか（曲目は変更になる場合がございます）

2014. **2.27** (木) 18:30開場 / 19:00開演

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

全自由席（1ドリンク付） **3,500円** (税込)

[主催]：公益財団法人 東京二期会

[チケット受付・お問い合わせ]：二期会チケットセンター Tel.03-3796-1831 平日10～18時/土曜10～15時/日祝休 <http://www.nikikai.net>

Profile

岩田 真奈 Mana IWATA メゾソプラノ

国立音楽大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所第48期マスタークラス修了。優秀賞及び奨励賞受賞。
平成16年度文化庁新進芸術家国内研修員。第19回日本声楽コンクール入選、奥田良三賞受賞。
『フィガロの結婚』ケルビーノでデビューし、『コジ・ファン・トゥッテ』ドラベツラ等、
二期会オペラでは『フィガロの結婚』花娘Ⅱ、『魔笛』童子Ⅱ、『パルジファル』花の乙女で出演。
その他「第九」、「レクイエム」等のアルト・ソロを務める。「未来から来る演奏家を聴く会」主催ソロリサイタル他、
2013年12月に日本演奏連盟主催、新進演奏家育成プロジェクト「岩田真奈メゾソプラノリサイタル」に出演予定。
日本演奏連盟会員、二期会会員

黒田 博 Hiroshi KURODA バリトン

京都市立芸術大学卒業、東京芸術大学大学院オペラ科修了。
モーツァルトの4大オペラをはじめ現代の新作まで様々な作品に出演。
近年は新国立劇場『俊寛』題名役、『黒船』浪人吉田、『軍人たち』マリ大尉、『修禅寺物語』夜叉王、『鹿鳴館』影山悠敏伯爵、
『夜叉ヶ池』学円、二期会『ニュルンベルグのマイスタージンガー』ハンス・ザックス、『エフゲニー・オネーギン』題名役、
『パルジファル』アムフォルタス、びわ湖ホール『アイーダ』アモナズロ、『タンホイザー』ヴォルフラム、『椿姫』ジェルモン、
兵庫県立芸術文化センター『メリー・ウィドウ』ダニロ、『こうもり』アイゼンシュタインなどで出演。
国立音楽大学准教授。二期会会員

nikikai Salon Concert 2014-2015シーズン ライン アップ

早いものでカワイ表参道を拠点とした二期会サロンコンサートも10年が経過いたしました。
来年度も皆様のご期待にお応えするべく、さらにパワーアップしたコンサートを企画中です。
サロンならではのアットホームでエキサイティングなパフォーマンスに今後ともご期待下さい。

もっと伝えたい、感動を。

カワイ表参道

カワイ表参道は
二期会サロンコンサートを
応援しています。

150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1
Tel.03-3409-2511 Fax.03-3409-2598
<http://shop.kawai.co.jp/omotesando/>
✉ omotesando@kawai.co.jp
[Access]
東京メトロ 表参道駅 A1 出口より 徒歩2分

